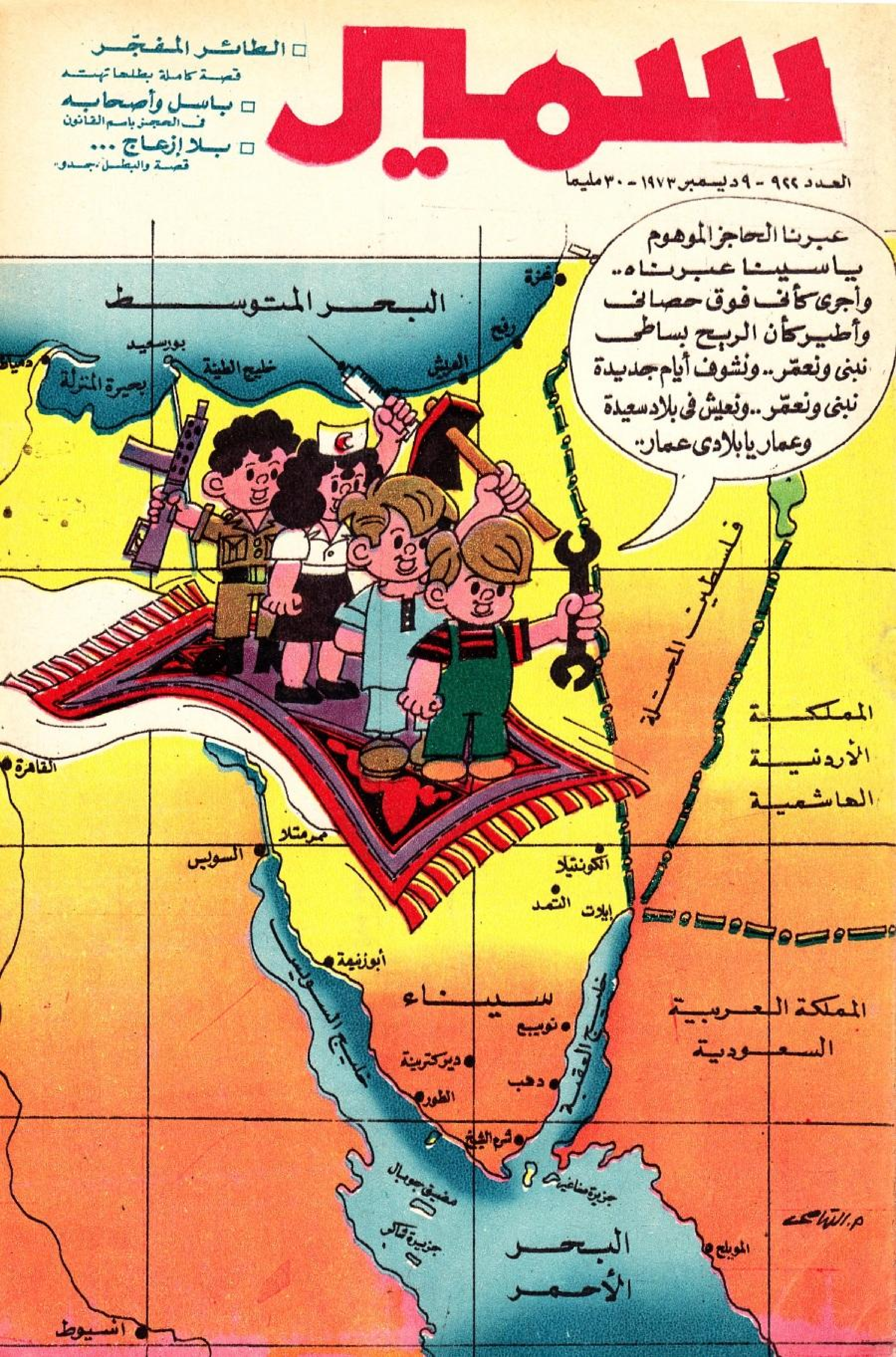


سمير
الطائر المفجر
قصة كاملة بطلها تهتة
باسل وأصحابه
في الحجز باسم القانون
بلا إزعاج ...
قصة والبطل «جدو»
العدد ٩٢٢ - ٩ ديسمبر ١٩٧٣ - ٣٠ مليما
عبرنا الحاجز الموهوم
ياسينا عبرناه..
وأجرى كأنى فوق حصانى
وأطير كأن الريح بساطى
نبنى ونعمّر.. ونشوف أيام جديدة
نبنى ونعمّر.. ونعيش فى بلاد سعيدة
وعمار يا بلادى عمار..
البحر المتوسط
غزة
رفح
العريش
بورسعيد
خليج الطينة
بحيرة المنزلة
فلسطين المحتلة
المملكة الأردنية الهاشمية
القاهرة
ممر متلا
السويس
الكونتيلا
الثمد
إيلات
أبوزنيمة
سيناء
نويبع
دير كترينة
دهب
الطور
شرم الشيخ
خليج السويس
خليج العقبة
المملكة العربية السعودية
مضيق جوبال
جزيرة صنافير
جزيرة شاكر
البحر الأحمر
المويلح
أسيوط

يوم من الأيام فى حياة عصام

تك تك تك ، رن رن رن ، رن ت ت ت ، ترررررررت ... ! ياسلام ! واحد من المخلوقات المزعجة حط صباعه على الجرس ونام! ربما الدكتور "عصفور" .. أكبر سرحان فى تاريخ البشرية .. وفتحت وفوجئت بصاحبى "سلامة" مش واقف على بعضه ! هات يارقص وتنطيط ، قلت له : "إيه يابنى ده !! كانوا بيقولوا عن العبد لله إنه الأراجوز اللوز ، طلعت إنت أراجوز فرقع لوز !! "

"سلامة" أخذنى بالأحضان ، ولف بى .. على فكرة ينفع راقص دبكة إنما ممتاز .. وسألته : " يابنى بس أفهم سبب حالتك غير الطبيعية دى ! ناولنى إيدك .. وريتى كده .. فعلاً نبضك سريع شوية .. هات رأسك .. لأ .. حرارتك طبيعية !! لا إنت سخن ولا حاجة .. يعنى مفيش تخريف .. خير اللهم اجعله خير .. "

وبسرعة الصواريخ المصرية اللى وقعت طيارات وقلب العدو ، تكلم "سلامة" وقال : "ياعصام ياصاحبى إنت أول واحد لازم تعرف الخبر . أنا أول ما عرفت جريت عليك .. أفرحك معايا ، لأنك كنت دايماً أخويا وصاحبى من يوم ماعرفتك بعد ماعرفتك بعد تهجيرنا من بلدى بسبب عدوان الصهاينة .. خلاص يا "عصام" .. صدر قرار تعمير مدن القنال .. وانت تعرف أخويا الكبير "عاشور" سافر مع أول فوج يشيل الأنقاض ويرصف الشوارع ، ويزرع الشجر والورد بإذن الله .. وأنا راجع ياعصام "لبلدى .. راجع للقارب مع والدى البمبوطى ، نطلع على ظهر كل مركب معدية ، وأتكلم مع كل راكب بلغته .. ولما يسألونى What is your name? أرد : "سلامة المصرى" .. "سلامة ابن الأرض العربية .."

مرة ثانية وقعد يغنى .. والحق بصوت حلو .. ومن فرحته كان صوته منفعل جدا .. وشاركته الفرحة .. ونسيت نفسى ورقصت معاه .. رقصة من نوع جديد .. رقصة من اختراعنا .. لا هو رقص شرقى .. ولا هى دبكة سورى ولا تحطيب بلدى .. المهم بنرقص ونقول سوا :

آه ، راح أغنى وأغنى عالسمسمية
راجع على بلدى بلدى الإسماعيلية
عقبالكم ياحبايبى يا فلسطينية
آه ، وانزل فى قنالى ويا البمبوطية



وخرج "هشام" على الزيطة والزمبليطة وسألنى : حصل إيه ياعصام" ؟ وحكيت له الحكاية من البداية للنهاية .. وبسرعة "هشام" مد له كفه وسلم وقال له : "ألف مبروك يا "سلامة" .. إن شاء الله نزورك هناك ونصيف عندك ، وتفسحنا ياعم وتفرجنا على أجمل مكان فى الدنيا وتاخدنا

ف قارب أو مركب وتفسحنا فى القنال ونغنى لك :
«سالمة ياسلامة .. رحنا وجينا بالسلامة ..»
ضحك "سلامة" من قلبه وقال لنا : «وأعمل أنا المرشد .. مرشد سفن وبواخر ومرشد سياحى وأشرح لكم ياأصحابى :
هنا حصلت موقعة هامة طيار مصرى بطل وقع طيارتين للعدو .. ورجع سالمة ياسلامة لقاعدته من تانى .. ومن هنا انطلقت شارة العبور لسيناء الحبيبة وهنا استشهد خالى بعد وقف إطلاق النار .. لكن الخونة ضربوه .. إنما قبل استشهاده حرق لهم خمس دبابات .. هم غدروا .. لكن احنا احترمنا كلمتنا .. إحنا عندنا شرف ونعرف معنى الشرف .. وهنا حارب ابن عمى البطل ..
آه ! أما هنا بيتى الجديد .. وهنا مدرستى اللى اشتقت لها كتير .. وشفت فى عيون "هشام" دموع .. لكن بسرعة مسحها وقال : «ياللا ياسلامة ورّينا الهمّة وناوى تطلع إيه لما تكبر ؟»
رد "سلامة" : «أنا نويت أذاكر بكل همة .. جايز أكون دكتور .. أو يمكن أستاذ أحكى للجيل الجديد انتصاراتنا الكبيرة .. المهم إنى أكون نافع لبلدى وبكل وقار قلت :
«أما أنا قررت أطلع ...» رد "هشام" : «ياابنى هو حد سألك .. بس انت ذاكر الأول» . غاظنى جداً وقلت له :
«هوانت لازم توقف الكلمة فى زورى ؟ ولو .. إن شاء الله أطلع مهندس كبير، وأول تعيينى أطلب أروح سيناء .. أكمّل المشوار وأجيب أولاد .. واحد أعلمه مهندس يعمّر زيى .. وواحد يطلع دكتور فى مستشفى هناك .. وواحد يبقى مدرس يعلم التلاميذ تاريخنا العظيم .. وواحد طيار يحمينا ويضرب أى عدو يحاول يقرّب من أرضنا .. بسرعة "هشام" قاطعنى :
«حيلك حيلك .. إنت ناوى تجيب جيش وإلا إيه ؟ كل دول يبقوا عيالك ؟» .. وبصيت لصاحبى "سلامة" وقلت له :
«وانت ياسلامة اطمئن فى طريقى من مصر لسيناء رايح جاى أزورك ومن سيناء أجيب بلح وزيتون وكل خيرات الله .. وفى صوت واحد رفعنا إيدينا وقلنا : **يارب حقق الأمانى**» !

عصمت

أولادى .. حبايب قلبى

صباح الخير لكم ..
صباح الخير والنور لمصر ولامتنا العربية ..

وقفت فرنسا مع قضية الحق ، ومع كفاح العرب فى نضالهم العادل ضد الصهيونية .. وفرنسا ايضا لها قصة كفاح رائعة ضد المانيا النازية ، حتى انها كانت لعبة فى يد « هتلر » الذى دخل باريس فى يونية ١٩٤٠ . وعاشت فرنسا اياما قاسية ، وفى تلك الايام سافر « ديجول » بطل التحرير ، الى بيروت ودمشق ولندن ، ومن لندن بدأ يوجه احاديثه للشعب الفرنسى ، يشجعه ويعطيه الامل ليستأنف الكفاح ضد النازية .. كان يحدثهم عن فرنسا الخالدة ويقول ويكرر : « لقد خسرنا معركة ، ولكن لم نخسر الحرب » ..

وقاوم الشعب الفرنسى ، برز من صميم الشعب ابطال فى كل شارع ، فى كل مدينة ، فى كل قرية .. ومن هؤلاء الابطال « جان مولان » عمدة احدى قرى فرنسا ، الذى تعرض لقسوة التعذيب النازى الوحشى ، ومع هذا رفض أن يترك قريته ، رأى انه مسئول عن حماية اهل القرية ، وواجبه ان يحميهم من العدوان النازى وان يغرس فى قلوبهم الثقة ، ويرفع الروح المعنوية .. وفتح لهم مخازن الطعام ووزعها عليهم بالعدل وبالمجان . وعندما استولى اعداء بلاده على سيارته ، تحرك على دراجة ، ثم مشيا على الاقدام ساعات طويلة ، حتى يوفر الادوية للجرحى فى المستشفيات .. وكان يجتمع برجال المقاومة يفسر لهم معنى النداءات الموجهة من اذاعة لندن ، والتى لم تكن مفهومة لقوات الاحتلال النازى .

فاغضب الالمان دفاعه عن بلاده ، فقرروا القبض عليه ، وتعرض العمدة الشجاع لقسوتهم وتعذيبهم ليعترف باسرار منظمات المقاومة ، وضربوه بلا رحمة حتى نزف ، ولكنه واجه كل ذلك بشجاعة ورفض تماما الاعتراف ، ولم ينطق بكلمة واحدة ، لم ينطق بحرف واحد حتى فقد النطق تماما ، فاعطوه ورقة وقلما ليكتب اعترافه ، فرسم رسما يسخر به منهم .. وهو يغنى نشيد المارسيليز الحماسى .

واستمر التعذيب بقسوة ووحشية اياما واياما .. ليلا ونهارا ، حتى مات منتصرا بصمته ، وبالحفاظ على اسرار بلاده .. قاوم بكل مايملك ، وبكل حياته . وحرر شعب فرنسا ارضه ، واقام تمثالا ولوحات تذكارية وكتبا عديدة للبطل ، للعمدة ..

ما اشبه الصهيونية بالنازية .

وما اشبه اليوم بالامس .. فرنسا قاومت وانتصرت .. ونفس الشىء مع امتنا العربية .. خسرنا معركة ٥ يونية لكننا استطعنا أن نصنع النصر فى ٦ اكتوبر ..

ماما لبنى

قصة كاملة بطلها جدو

















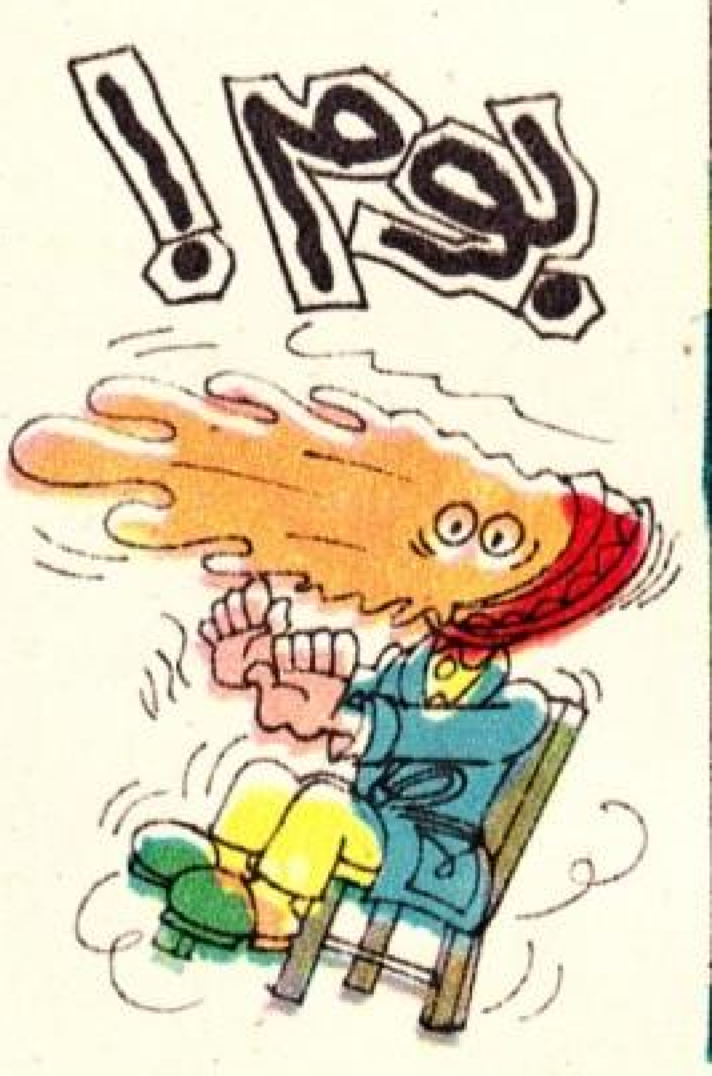
* هواة مراسلة * موسى عبد الله فرج
ليبيا – الحدود الشرقية مدرسة مساعد الاعدادية



















* هواة طوابع * هلال عبد الله عمر مرعى
ص.ب: ٨١٥ كريتر عدن . ج.ى.د.ش

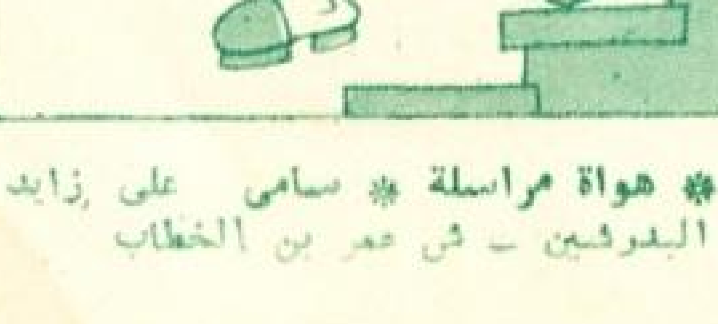












* هواة مراسلة * سامى على زايد
البدرشين - ش عمر بن الخطاب









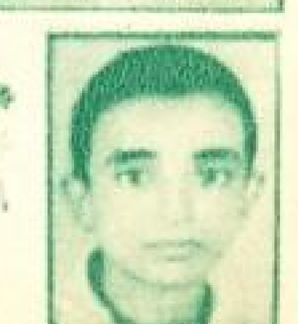











* هواه طوابع * عبد الرحمن مقبل
ى القصر الجمهورى بجانب مكتب السفريات دكان على
الوزير - الحديده - جمهورية اليمن العربية







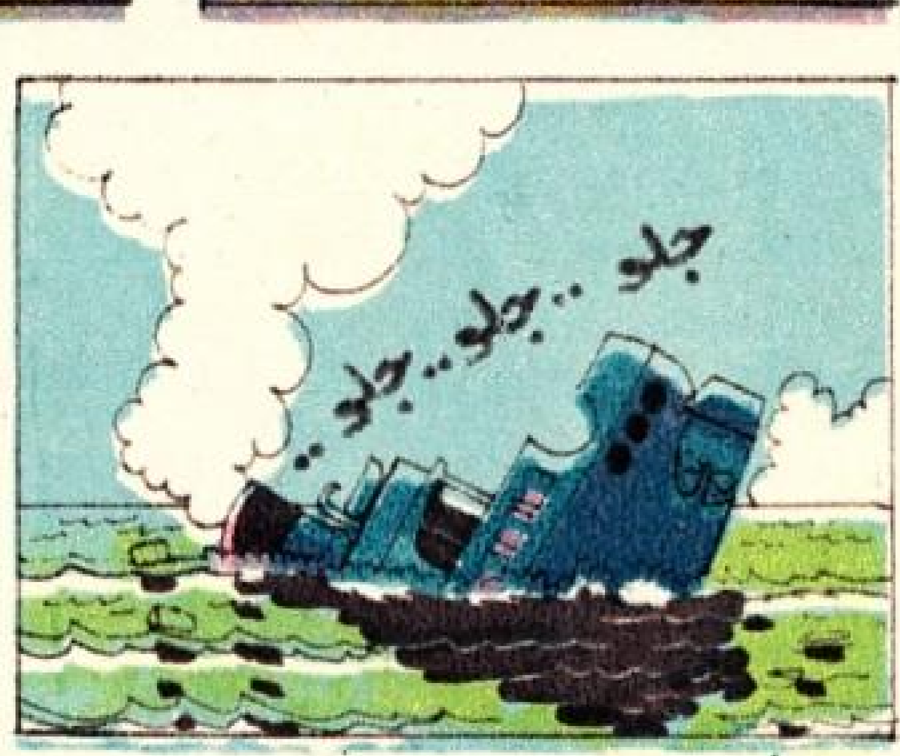




















* هواة مراسلة * مجدى احمد على الهلالى
البدرشين ـ ش عمر بن الخطاب


وراح "تهته" ورفيقه يجثان فى أنحاء الجزيرة ...
كارثة جديدة ! ساعتى وقفت .. يا مليون خسارة !
الأحسن تفكر فى مشكلتك الكبيرة الأكل يا أستاذ "منجد" !


على مهلك وانت ماشى .. يا ترى أرض الجزيرة بركانية ؟!
لا أعرف .. لست "جيولوجى" !


وفجأة ...
سمعت صوت .. صوت أكيد !
صووو
صووو


ياه ! .. نفس الطائر .. أنا مندهش .. آه يا معدتى المسكينة .. يا ترى ممكن آكله ؟
لا أدرى .. لست بائع دواجن !
صووو


الحمد لله ! .. طار !!
إنت فرحان لإنه طار ، والأكل - الأكل - الأكل ؟!


الأكل تحت رجليك يا أستاذ "منجد" .. إنها نجدة من السماء .. اتفضل مد يدك بالهنا والشفا !


عجيبة ! سامع ؟! .. ساعتى تدق تك .. تك .. تك .. خذ .. تأكد بنفسك إنها تشتغل !!
لا أعرف .. لست خبيرا فى الساعات !!


وفى ثوان .. يحدث انفجار رهيب ...

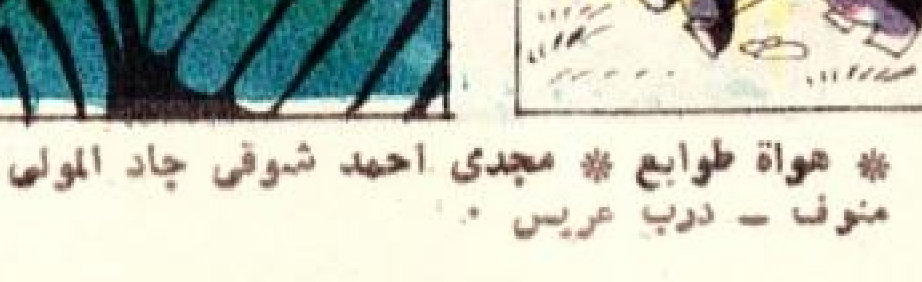

وكان هناك "الطائر الديناميت" .. وهو أخطر أنواع الطيور على وجه الأرض ..


لا .. المسألة لا تحتاج إلى تفكير .. لابد نرحل حالا .. حالا !!
واضح أن الطائر يضع بيضا متفجرا ، وحياتنا معرضة للخطر .. الأفضل نروح على الشاطئ !
!!


وبعد قليل يعود "الطائر الديناميت" .. لكن ماذا يفعل مع بيضته ؟! .. إنه يرقد عليها مثل كل الطيور ...


عجبى ! الصوت صوت دقات الساعة .. لكن ساعتى وقفت !!
آه لو أعرف صاحب الصوت ؟!
تك .. تك
تك .. تك




* هواة طوابع * مجدى احمد شوقى جاد المولى
منوفا – درب عريس .
























* هواة مراسلة * ليلى احمد اسماعيل
٧ ش مدرسة ناصف الاسلامية - المنيا



















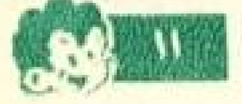








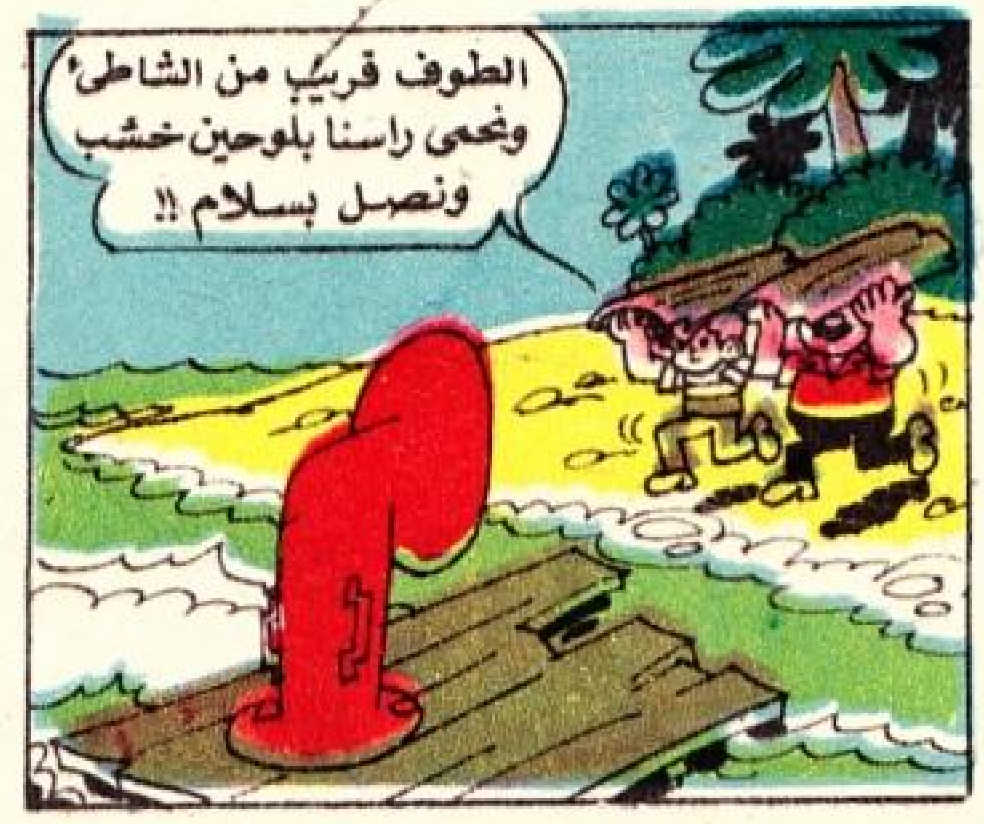
* هواة طوابع * ايمن محمد ابراهيم هندى
١٦ عطفة شرف بدرب الشمس خلف سينما ايزيس
متفرع من ش قدرى - السيدة زينب - القاهرة

























* هواة مراسلة * رعد زكي توفيق
بغداد ش جميلة رقم الدار ٤/١٤٦٩ بالعراق











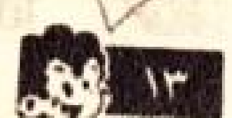






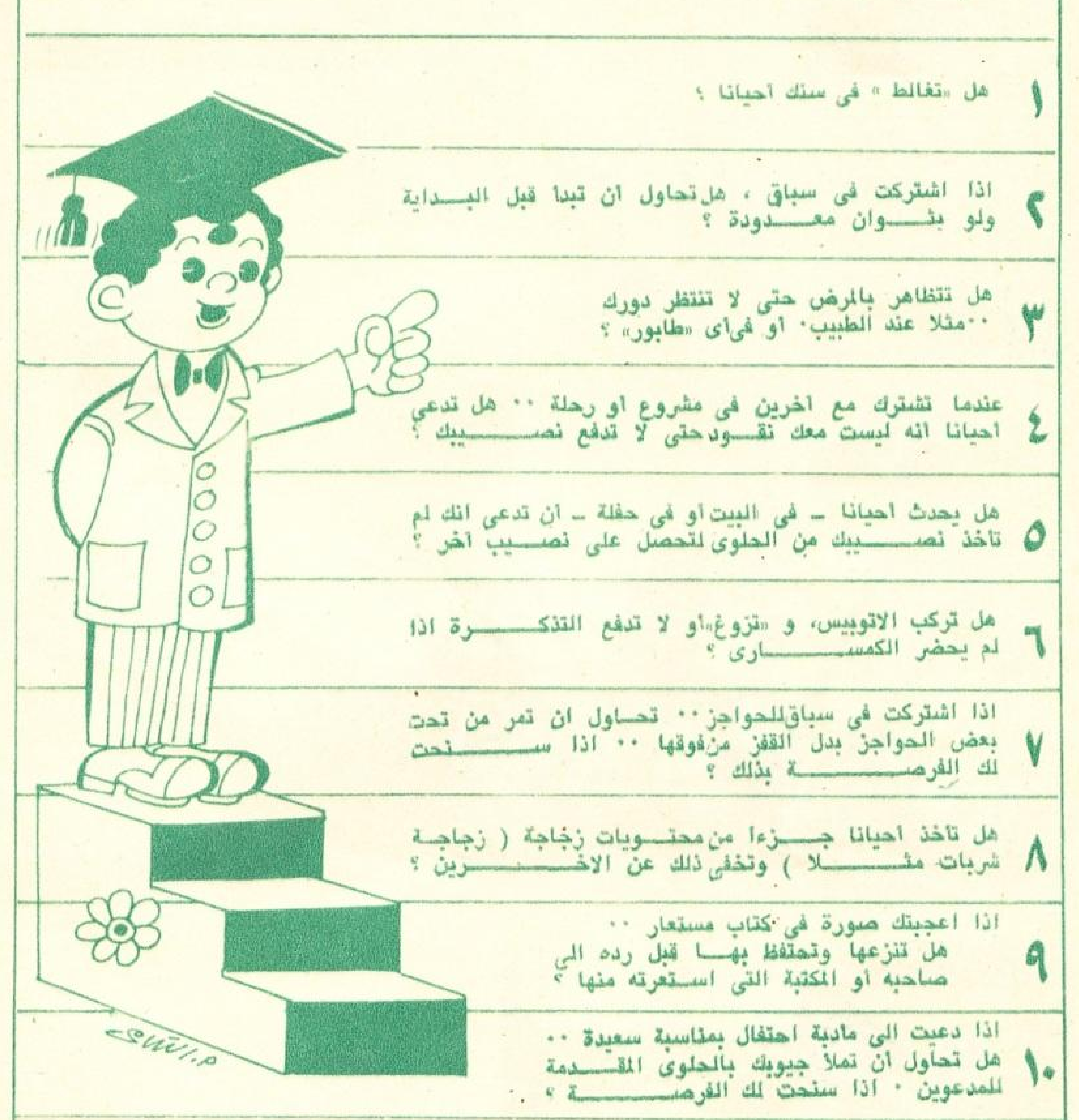



* هواة طوابع * مختار محمد ياقوت
١٩ حارة المعمار امام مدرسة درب الشمس بالسيدة زينب ـ القاهرة



اسأل نفسك وأجب بصراحة واعرف من أنت؟

● كل واحد منا يغامر احيانا ·· مغامرة صغيرة أو كبيرة ·· بريئة أو ضارة ·· والان انتقل الى الاسئلة واجب عليها بكل صراحة ، ومطلوب منك يا صاحبى ان تجيب بدقة بكلمة من الكلمات الاتية : ابدا ـ نادرا ـ احيانا ـ كثيرا ·· وفى النهاية اقرأ التعليق لتعرف موقفك بالضبط :



١ هل «تغالط» فى سنك احيانا ؟

٢ اذا اشتركت فى سباق ، هل تحاول ان تبدأ قبل البداية ولو بثوان معدودة ؟

٣ هل تتظاهر بالمرض حتى لا تنتظر دورك ·· مثلا عند الطبيب · او فى اى «طابور» ؟

٤ عندما تشترك مع اخرين فى مشروع او رحلة ·· هل تدعي احيانا انه ليست معك نقود حتى لا تدفع نصيبك ؟

٥ هل يحدث احيانا ـ فى البيت او فى حفلة ـ ان تدعى انك لم تاخذ نصيبك من الحلوى لتحصل على نصيب اخر ؟

٦ هل تركب الاتوبيس، و «تزوغ» او لا تدفع التذكرة اذا لم يحضر الكمسارى ؟

٧ اذا اشتركت فى سباق للحواجز ·· تحاول ان تمر من تحت بعض الحواجز بدل القفز من فوقها ·· اذا سنحت لك الفرصة بذلك ؟

٨ هل تاخذ احيانا جزءا من محتويات زجاجة (زجاجة شربات مثلا) وتخفى ذلك عن الاخرين ؟

٩ اذا اعجبتك صورة فى كتاب مستعار ·· هل تنزعها وتحتفظ بها قبل رده الى صاحبه او المكتبة التى استعرته منها ؟

١٠ اذا دعيت الى مأدبة احتفال بمناسبة سعيدة ·· هل تحاول ان تملأ جيوبك بالحلوى المقدمة للمدعوين · اذا سنحت لك الفرصة ؟

● والآن اجمع عدد النقط التى حصلت عليها فى كل الإجابات لتعرف "من أنت" ؟

● اذا كانت اجابتك : كثيرا ، فاعط لنفسك نقطة واحدة . ● اذا كانت اجابتك : احيانا ، فاعط لنفسك ٥ نقط ● اذا كانت اجابتك: نادرا ، فاعط لنفسك ١٠ نقط . ● اذا كانت اجابتك : ابدا : فاعط لنفسك ٢٠ نقطة .. ثم اجمع النقط ، فاذا حصلت على اكثر من ١٤٠ نقطة فانت انسان ممتاز حقا . واذا حصلت على ١٠٠ نقطة، فتصرفاتك معقولة لا باس بها .. اما اذا حصلت على اقل من ٨٠ نقطة ، فالمطلوب منك ان تراجع نفسك ، وتراجع تصرفاتك كلها..



[illegible]

ملخص مانشر :

وصلت ليلى ، زوجة الضابط مراد الى العريش ، لتقضى بضعة أيام مع زوجها ، فى بيت مديحة ، زوجة صديقه الضابط المهندس ابراهيم ٠٠ ولم يصعب على الاسرتين الاندماج ، واستطاعت ليلى برقتها أن تكسب صداقة مديحة ٠٠ وفى ذات يوم جاء للضابط مراد استدعاء عاجل ، فانطلق مسرعا الى خيمة البكباشى « منصور » قائد اللواء ، الذى فرد خريطة أمامه ٠٠

ومد « مراد » عنقه قليلا ٠٠ ليرى النقطة التى وضع عليها القائد قلمه ٠٠ وعندما تحقق منها أجاب متسائلا :

ـ التبة ٨٦ ؟ ٠٠

ـ نعم ٠٠ هى ٠٠ لقد احتلها اليهود اليوم ٠٠

ودهش « مراد » وصاح فى جزع :

ـ نهار ابوهم اسود ٠٠

واطلق القائد ضحكة ساخرة مريرة من شفتيه قائلا :

ـ نهارنا نحن ٠٠ هو الاسود ٠٠ ان لم نطردهم حالا ٠٠

وعقب اليوزباشى « عبد المنعم » على قوله :

ـ لقد قطعوا الطريق الى غزة ٠٠ وعزلوا كل قواتنا الموجودة فى الشمال ٠٠

وقال « مراد » وقد بدا عليه الذهول :

ـ واين كانت القوة التى تحتل التبة ؟

واجاب القائد وهو ما زال يضع طرف قلمه على الخريطة :

ـ لقد اضطروها الى الانسحاب ٠٠ بعد ان كادت تفنى ٠٠ لقد هاجموها بقوات متفوقة جدا ٠٠ تبلغ حوالى مجموعة لواء ٠٠

واطرق « مراد » براسه برهة ثم تساءل :

ـ والمطلوب ؟ ! ٠٠

ـ ان نستردها ٠٠

ـ كيف ؟ ! ٠٠

ـ بالاى الدبابات ٠٠

ـ فقط ؟ ٠٠

ـ لقد صدرت الاوامر الينا من قيادة الفرقة ٠٠ باستردادها حالا ٠٠ وستعاوننا المدفعية بضرب مواقع اليهود ٠٠

ـ والمشاة ؟

ـ لا علم لى بها ٠٠

ـ ولكن المفروض أن تقوم المشاة بالهجوم لمعاونتنا ؟ هذا ما تعلمناه من التكتيك الذى درسناه ٠

ـ سنقوم نحن وحدنا باسترداد الموقع ٠٠

ـ وعندما نسترده من الذى يحتله ويعززه ويدافع عنه ؟ ٠

ـ نحن ايضا ٠

ـ هذا ليس من واجب الدبابات

وصرخ القائد فى وجهه فى ضيق :

ـ لا تقل هذه الكلمة ابدا ٠٠ لقد أصبحت سبة فى وجوهنا ٠٠ لقد اصبح الجميع يتندرون بها ٠٠ ويعتبرونها فكاهة الميدان ٠٠ لقد باتوا يقولون عنا ٠٠ انهم كلما يكلفوننا بعمليات قلنا ان هذا ليس واجب الفرسان ٠٠

ـ لانهم لا يعرفون جميعا عملنا ٠٠ انهم يريدون أن ينشروا فى المواقع الدفاعية ٠٠ ان القيادة لا تعرف واجبات القوات المدرعة ٠٠ فى كتاب تعليم الالاى المدرع ٠٠

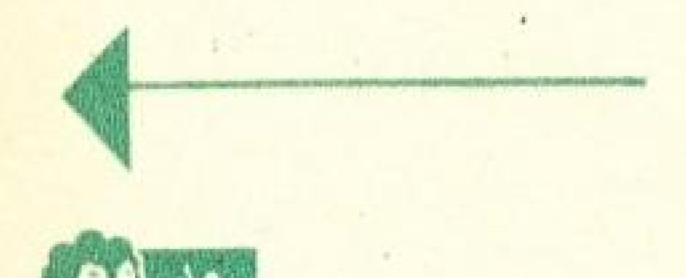
وقاطعه القائد بحدة :

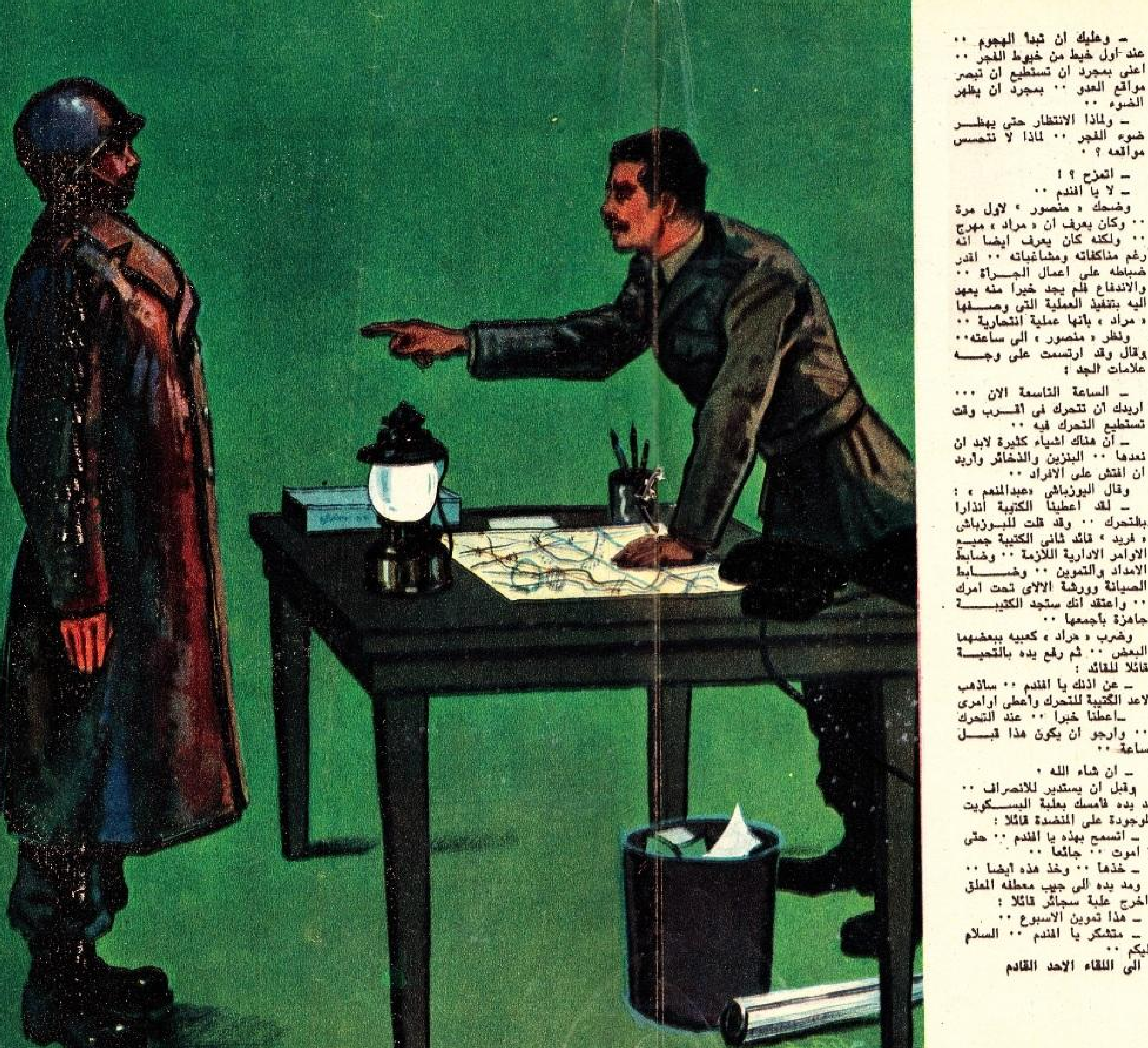
ـ ليس هذا وقت تطبيق تعليمات الكتب ٠٠ اننا هنا لننفذ اوامر ٠٠ لا لنجرب تعليمات ٠٠ يجب ان نفعل كل ما يكلفوننا به ٠٠ سواء كان من طبيعة عملنا ام لم يكن ٠٠ وسواء نص عليه كتاب التكنيك ام لم ينص ٠٠ مفهوم ؟ ٠٠

ـ مفهوم يا افندم ٠٠ ما هى اوامركم ؟

سحب القائد ورقة بيضاء ٠٠ ورسم عليها دائرة وجر امامها خطا وقال :

ـ اسمع ٠٠ هذه هى التبة ٨٦ وهذا هو الطريق ٠٠





ثم خط بضعة خطوط داخل الدائرة .. وحولها واستطرد يقول :

– وهذه هى المواقع التى كنا نحتلها فى التبة .. والتى اعتقد ان اليهود لا بد أن يكونوا قد احتلوها .. لانها جميعا على الطريق .. ولانهم يستطيعون منها ان يمنعوا اى قوة من التقدم شمالا او جنوبا .. مفهوم ؟ ..

– مفهوم يا افندم ..

– ليس امامنا وقت لعمل استكشاف .. لان المفروض ان نبدأ عملنا فى طردهم .. عند اول ضوء .. بحيث تكون التبة فى ايدينا قبل الظهر ..

وقلب « مراد » شفته السفلى ونظر اليه القائد فى غيظ ... وصاح به ناهرا :

– مالك ؟

– لاشىء

واعاد القائد قوله فى اصرار :

– ستكون التبة فى ايدينا قبل الظهر ..

– سنحاول .

– وسننجح .

– التساهيل على الله ..

– وعلينا .. وعلى عزمنا ..

– العزم موجود ..

ثم استمر القائد فى شرح خطته بالتفصيل :

– سنقوم بالعملية بكتيبتين .. ستتقدم كتيبة على الطريق .. لتضليل العدو .. ولتحويل انظاره

– بهجوم مخادع ؟

– بل هجوم حقيقى .. مباشر على مواقع العدو ..

– هجوم حقيقى من الطريق ؟

– نعم ..

– والكتيبة الثانية ؟

– ستقوم بعمل لفة من الجنوب الى الشرق .. حول مواقع العدو لتهدد مؤخرته .. وتضطره الى الانسحاب .. مفهوم ؟ !

– مفهوم يا افندم ..

– وستدق المدفعية مواقع العدو طول الليل ..

– وما هى اوامرى انا بالتحديد ؟!

– ستقوم انت بالهجوم على محور الطريق ..

– هجوم مباشر على محور الطريق ؟ ..

– نعم ..

– هذا انتحار .. وليس هجوما !

– ليكن .. وسيقوم (الصاغ) « مرسى » بعمل الالتفاف بكتيبته .

– حلال عليه !!

– وعليك ان تبدأ الهجوم .. عند اول خيط من خيوط الفجر .. اعنى بمجرد ان تستطيع ان تبصر مواقع العدو .. بمجرد ان يظهر الضوء ..

– ولماذا الانتظار حتى يظهر ضوء الفجر .. لماذا لا نتحسس مواقعه ؟ .

– اتمزح ؟ !

– لا يا افندم ..

وضحك « منصور » لاول مرة .. وكان يعرف ان « مراد » مهرج .. ولكنه كان يعرف ايضا انه رغم مناكفاته ومشاغباته .. اقدر ضباطه على اعمال الجراة .. والاندفاع فلم يجد خيرا منه يعهد اليه بتنفيذ العملية التى وصفها « مراد » بأنها عملية انتحارية ..

ونظر « منصور » الى ساعته .. وقال وقد ارتسمت على وجهه علامات الجد :

– الساعة التاسعة الان ... اريدك أن تتحرك فى اقرب وقت تستطيع التحرك فيه ..

– ان هناك اشياء كثيرة لابد ان نعدها .. البنزين والذخائر واريد ان افتش على الافراد ..

وقال اليوزباشى «عبدالمنعم » :

– لقد اعطينا الكتيبة انذارا بالتحرك .. وقد قلت لليوزباشى « فريد » قائد ثانى الكتيبة جميع الاوامر الادارية اللازمة .. وضابط الامداد والتموين .. وضابط الصيانة وورشة الالاى تحت امرك .. واعتقد انك ستجد الكتيبة جاهزة بأجمعها ..

وضرب « مراد » كعبيه ببعضهما البعض .. ثم رفع يده بالتحية قائلا للقائد :

– عن اذنك يا افندم .. سأذهب لاعد الكتيبة للتحرك واعطى اوامرى

– اعطنا خبرا .. عند التحرك .. وارجو ان يكون هذا قبل ساعة ..

– ان شاء الله .

وقبل ان يستدير للانصراف .. مد يده فامسك بعلبة البسكويت الموجودة على المنضدة قائلا :

– اتسمح بهذه يا افندم .. حتى لا اموت .. جائعا ..

– خذها .. وخذ هذه ايضا ..

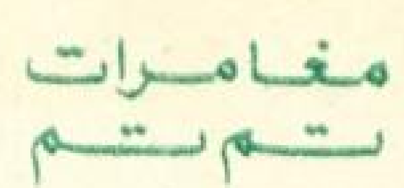
ومد يده الى جيب معطفه المعلق واخرج علبة سجائر قائلا :

– هذا تموين الاسبوع ..

– متشكر يا افندم .. السلام عليكم ..

الى اللقاء الاحد القادم





رحلة إلى القمر























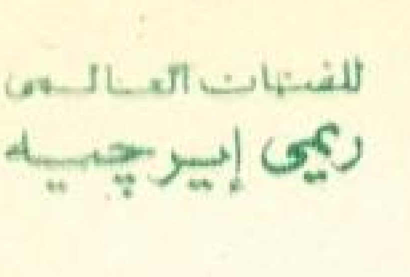








* هواة مراسلة * عثمان محمد متولى احمد
قاقوس شرقية - ش الجلاء - منشأة ناصر



دعى « برجل » صديقيه « تم تم وهادوك » ليشتركا معه فى رحلة الى القمر بواسطة صاروخه الجديد ولكن « هادوك » وصف أعمال « برجل » بالسخافة ، فغضب « برجل » واخذهما ليريهما قاعدة الصواريخ ، وبعد ان شاهدوا معظم محتويات القاعدة استدعى الاستاذ « برجل » بالتليفون فاستأذن منهما على ان يعود لهما بعد قليل واثناء انصرافه وقع على الارض ، وطارت نظارته ..

















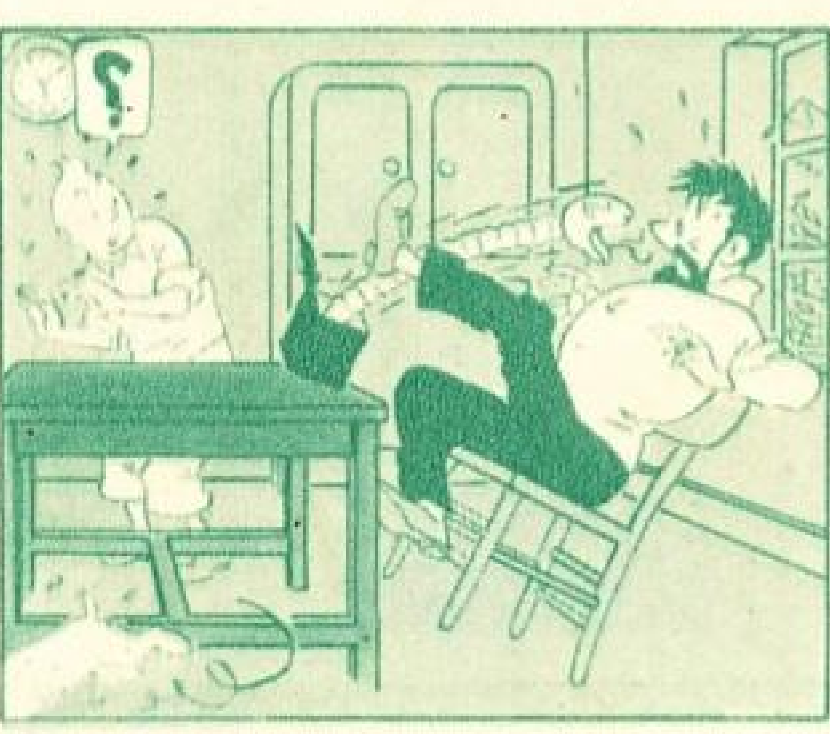






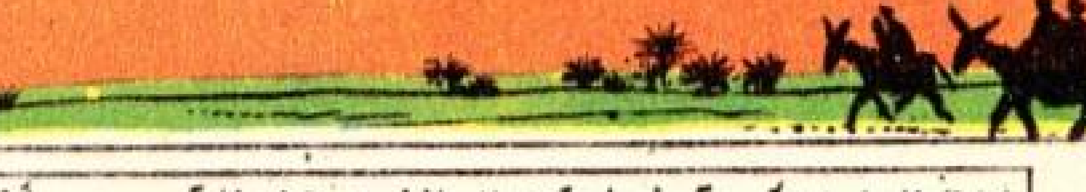








* هواة طوابع * سعد السيد عوض السيد
محافظة كفر الشيخ - مركز بيلا - ش المحطة - حى موقعة اليرموك


باسل وأصحابه : في
الحجز باسم القانون


كانت البواسل الأربعة في طريقهم إلى الفيوم هذه المرة .. وبعد أن قطعوا مسافة طويلة على الأقدام شعروا بالتعب .. والقصة دارت أحداثها خلال شهر أغسطس


طريق الفيوم ياريس ؟!
أيوه ..
اتفضلوا ..


قطعت السيارة مسافة عشرة كيلومترات تقريبا بسرعة كبيرة .. ثم فجأة بدأت تهدئ السرعة دون سبب ظاهر ..
أنا جعان !!
حاول تنسى معدتك خمس دقائق بس !
دلوقت نشترى حاجة من أي كشك على الطريق !


بعد إذنكم أشرب شاي في بيت صغير هناك .. اتفضلوا معانا ..
اتفضلوا انتم ..
واحنا نروح نشترى أكل ..

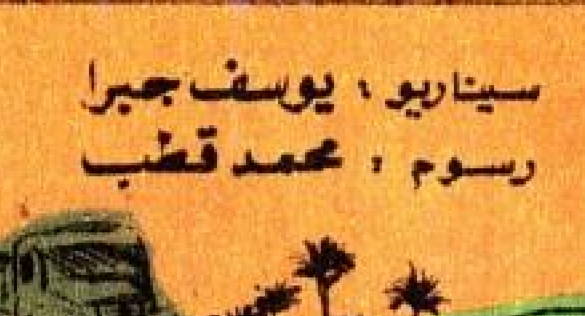

كان نفسي أشرب شاي ..
إنت دايما تاخد مقالب من وراجبك للأكل والشرب .. طول بالك .. صبرا !

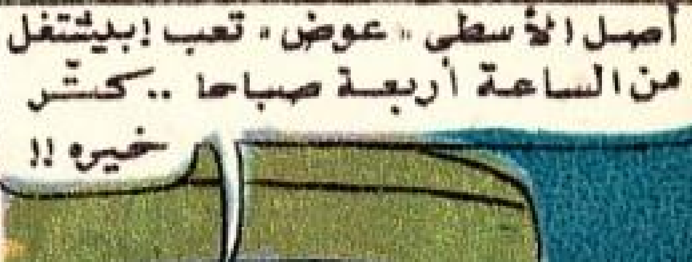

واتجه رجلان ناحية البيت الصغير .. غير السائق ومساعده ..
ياسلام على فاكهة الفيوم ! معتبرة ..
هات ياراجل كمان هات ..
هات ..


اتفضلوا اركبوا ..
إحنا بدل الأسطى «عوض» وزميله ..
أصلنا كلنا تبع شركة
واحدة !


* هواة مراسلة * تهاني السيد محمد
١٢ ش احمد ماهر – المنيا

سيناريو : يوسف جبرا
رسوم : محمد قطب







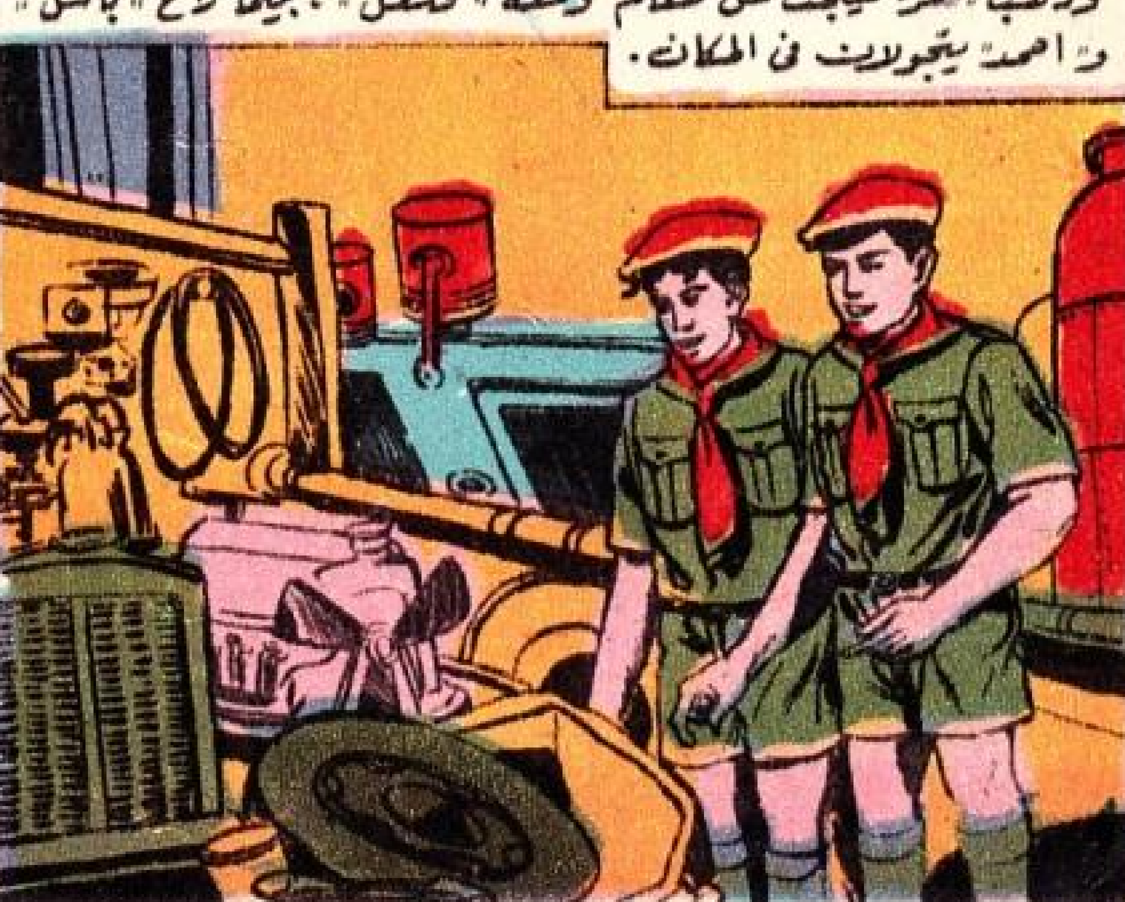
وبعد مسافة يعتذر السائق للكشافة .. فينزلون من السيارة ..
مع السلامة .. لو كنا رايحين الفيوم .. كنا وصلناكم طبعا !
متشكرين يا أسطى !





وفجأة يتصاعد الدخان من مقدمة السيارة ..
العربية محتاجة لإصلاح. الحمد لله توجد ورشة قريبة من هنا ..

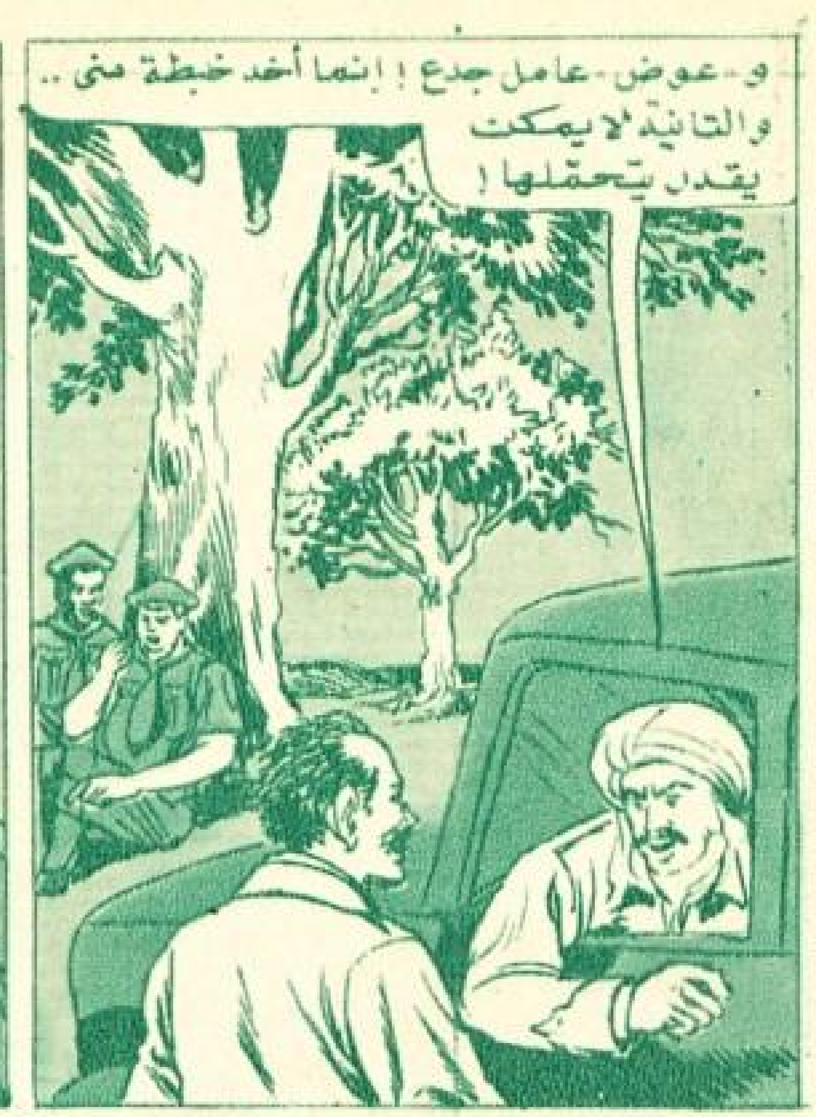








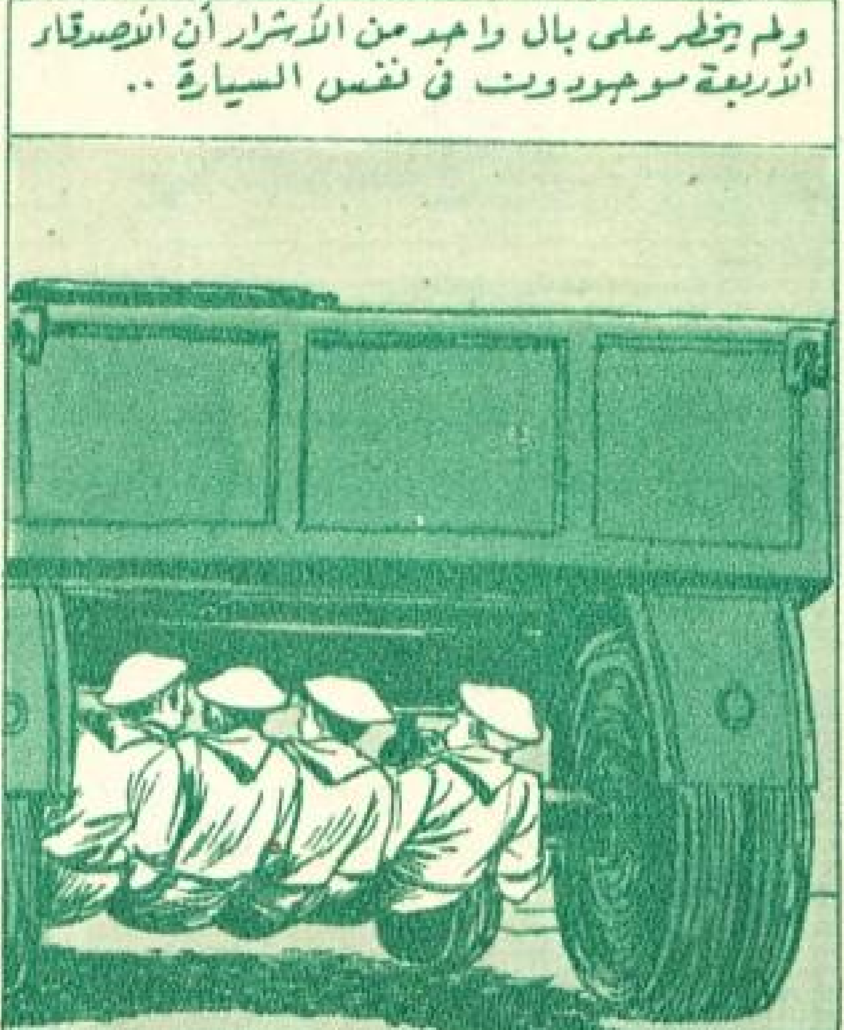



و «عوض» عامل جدع! إنما أخد خبطة منى ..
والتانية لا يمكن يقدر يتحملها!

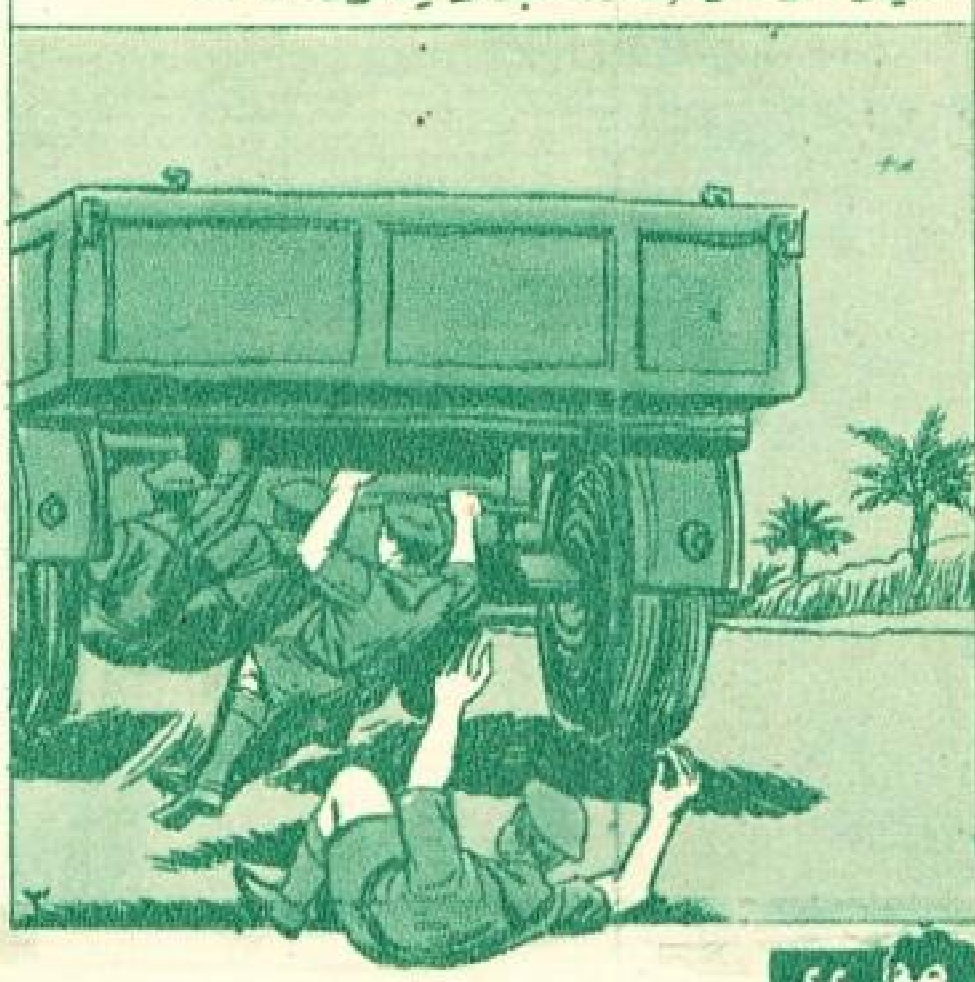

وعقد الكشافة مؤتمرا سريعا .. وقرروا أن يهربوا بجلدهم .. لكن كيف .. ؟!.


حد شاف الأفندية اللى كانوا هنا ؟
الكشافة ؟
زى ماتكون الأرض بلعتهم!
دى مسألة خطيرة ..


خد بالك على الطريق يا أسطى «عطية» وضرورى تلاقيهم هنا أو هناك! يعنى هى الأرض بلعتهم؟
شوفهم راحوا فين ؟


ولم يخطر على بال واحد من الأشرار أن الأصدقاء الأربعة موجودون فى نفس السيارة ..


وأوصاهم «باسل» أن ينتظروا إشارته..
قربت أقع!
اثبت! خليك كشاف صحيح!


وعلى الطريق الرئيسى انتهز «باسل» فرصة أبطأت فيها السيارة . وأعطى إشارته فبدأوا يقفزون ...


وكان سهلا عليهم أن يقفزوا واحدا بعد الآخر دون أن يتعرضوا للإصابة فطالما مرنوا أنفسهم على مثل هذه الأعمال ..



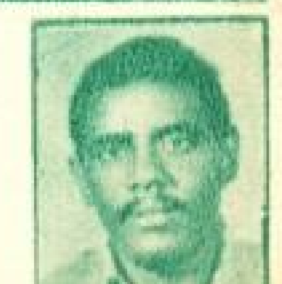








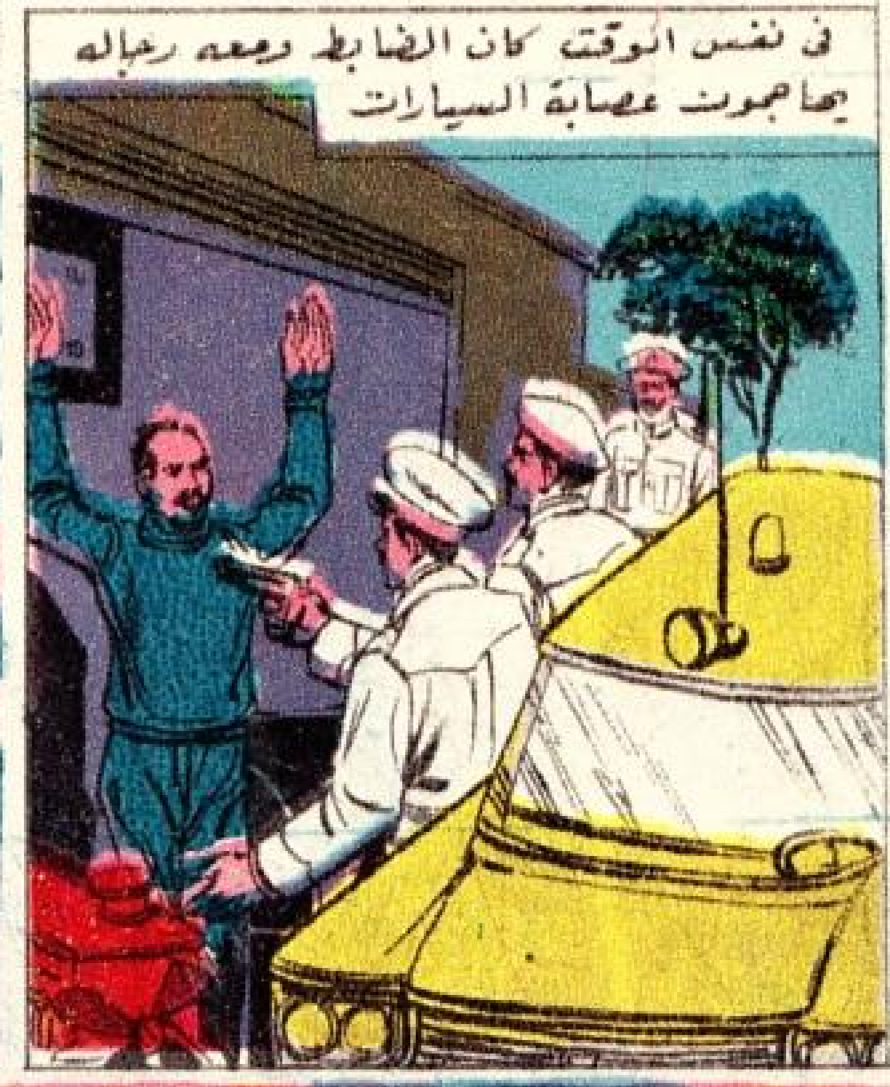


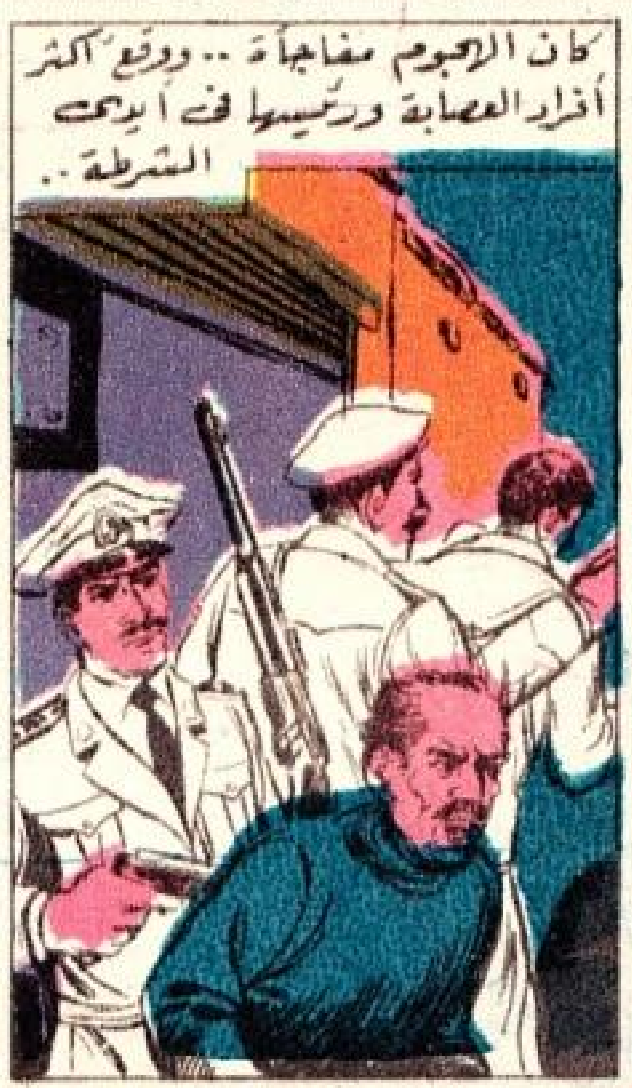


* هواة طوابع * عوض محمد باشدى
٦ ش ابراهيم باشا نجيب جاردن سيتى – القاهرة

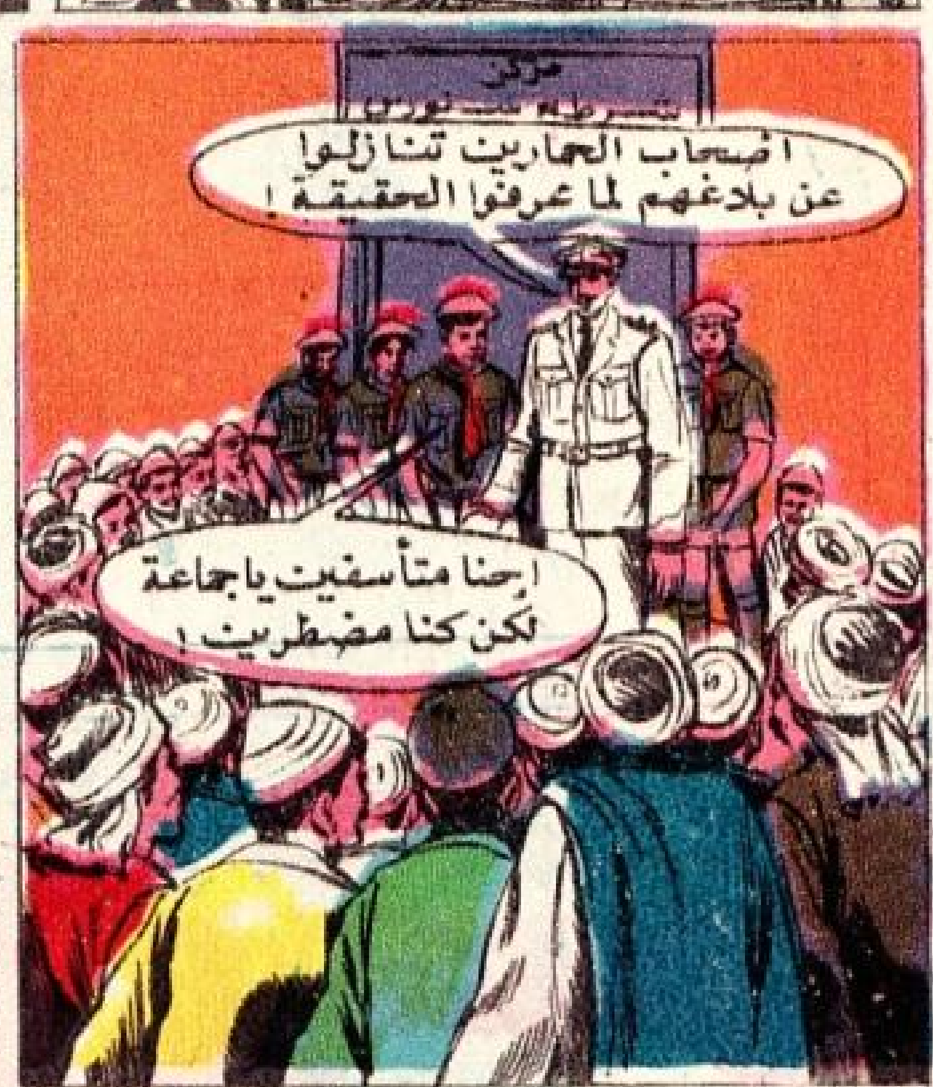

الفلاحين، سرقوا حمارين يا افندم !
اطمئنوا ! كل الإجراءات ستتخذ !


ماكنش عندى وسيلة أخرى .. ونيتنا سليمة !
قل يارب .. لازم تطلعوا براءة كلنا عارفين إن "باسل" وأصحابه لايمكن يعملوا حاجة غلط بالشكل ده !


فى نفس الوقت كان الضابط ومعه رجاله يهاجمون عصابة السيارات


كان الهجوم مفاجأة .. ووقع أكثر أفراد العصابة ورئيسها فى أيدى الشرطة ..


اتفضلوا .. اخرجوا !
على فين ياترى ؟
يمكن وليمة عشاء جاهزة وفى انتظارنا .


مركز
أصحاب الحمارين تنازلوا عن بلاغهم لما عرفوا الحقيقة !
إحنا متأسفين ياجماعة لكن كنا مضطرين !


ساعتين فى الحجز .. لكن إنتم مقدرين إن ده واجبى ! وعلى فكرة عندى عربية طالعة الفيوم !


وعند خروج الأصدقاء وجدوا الأسطى "عوض" .
أوصلكم الفيوم يابواسل ؟
وصلنا وحياة والدك .. بس أنا جعان جدا !



طارق
فكرى





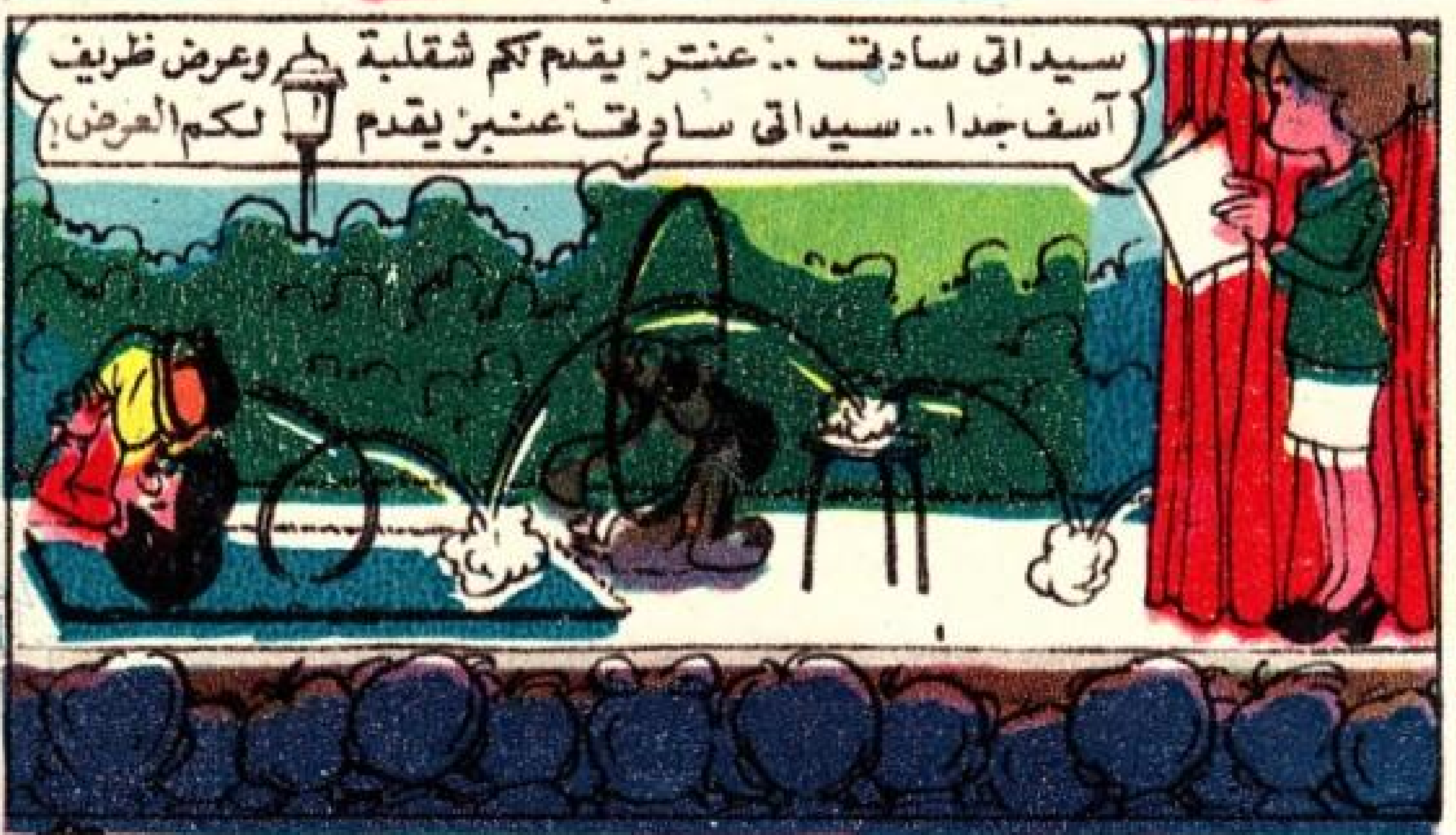




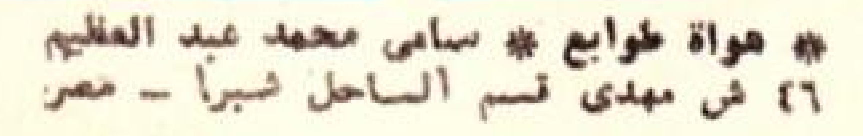











* هواة طوابع * سامى محمد عبد العظيم
٢٦ ش مهدى قسم الساحل شبرا – مصر





للمصوراتى : عاوز صورة حلوة وحياتك .. صورة زى القمر !



- إضرب زى ما إنت عاوز .. لكن ماتقولش حمار !



بدون تعليق !!



الدكتور البيطرى : قل لى واحكى لى .. شاعر بإيه ؟



- بقى صوتى مش عاجبك ! يعنى إنت اللى صوتك كروان يا خى !





عصام احمد



محمد محمد غنام



وفاء مصطفى

نحن لانحب العنف .. ولكننا ندافع عن أنفسنا .. !

● عزيزى قارىء سمير .. بلا شك أنت رجل مصر القادم ، ولا شك أن المطلوب منك فى المستقبل هو حماية انتصار أبيك وأخيك الذى تحقق يوم ٦ اكتوبر .. وأيضا .. المطلوب منا دائما أن نكون فى حالة استعداد تام للدفاع ضد العدو ومقاتلته اذا حاول الغدر .. وما أكثر غدره . لذلك فاننا نتابع معا دروس الكاراتيه والجودو أو ما نسميها رياضات الدفاع عن النفس وهما أولى رياضات المعركة .

واعذرنى يا عزيزى قارىء مجلة سمير اذا كنت قد أطلت عليك فى المقدمة ..

● تحويل الرياضة الى ممارسة عسكرية

كانت الرياضة منذ أيام الاغريق « اليونان » هى الاساس فى تكوين المقاتل الاغريقى القوى ، فعندما هاجم الفرس بلاد الاغريق تطورت الرياضات الى رياضات للمعركة ، تعلم المواطن كيف يقاتل وكيف يهاجم وكيف يدافع ، وزودته باللياقة البدنية الفائقة بالمهارات الجسمانية والذهنية ، وعودته على الخشونة وقوة التحمل والصبر ، وعلمته كيف يعبر السدود المائية ، ويتسلق الجبال والمرتفعات بعزم وقدرة ورجولة .

● و .. كيف بنت المانيا شبابها ؟

وكمثال أيضا عن بناء الشباب عن طريق رياضات المعركة نقول : انه فى أواخر القرن السابع عشر عندما دخلت جيوش نابليون المانيا واحتلتها ، بدأ التمهيد لمعركة التحرير فى الساحات والاندية الرياضية ومراكز الشباب حيث قام « فردريك يان » وهو أحد قادة التربية الرياضية بتطوير أنواع الرياضة الى رياضات مناسبة للمعركة .. فقام بتعليم الشباب وتدريبهم ، على الهجوم والدفاع عن النفس ، وتزويدهم بالقوة والقدرة على تحمل المشاق ، مستعملا فى ذلك الادوات الرياضية ، كحبال التسلق وعقل الحائط الخشبية والاثقال المختلفة ، **كما ادخل كثيرا من الرياضات** التى تفيد الشباب وتكسبه ما تتطلبه المعركة مثل السباحة الطويلة والغوص فى الماء واختراق الضاحية ووسائل الدفاع والهجوم ضد العدو ، وسوف نشرح لكم قريبا كيفية أحداث الالم على مفاصل الخصم فى مجال الدفاع عن النفس .. الامر الذى يجعل خصمك مهما كانت قوته .. عديم الخطر . وعلى هذا تستطيع أن تقول أن شعار رياضات المعركة .. سوف أصرع خصمى مهما كانت قوته !

والى اللقاء
ممدوح ابوزيد

الجـــودو



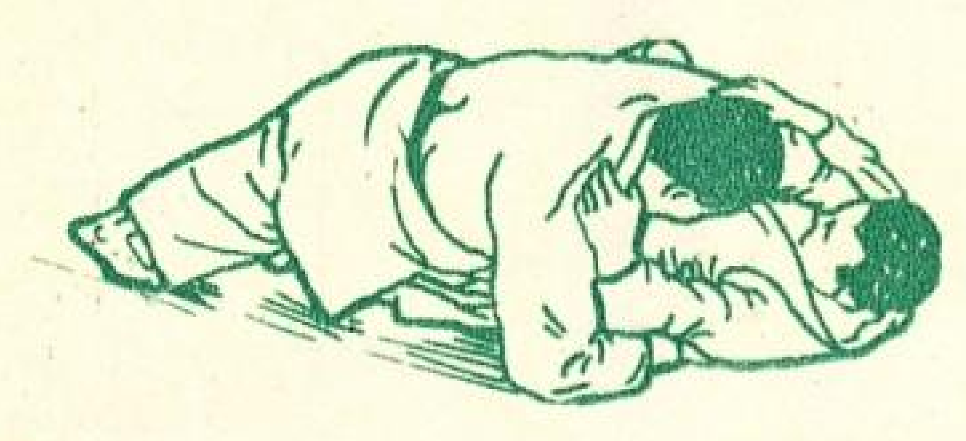
اوشى مانا
لعبة دفاع ضد هجوم .. عندما يهاجمك الخصم . استقبله بادخال فخذك بين رجليه ثم انطره الى الامام فيلف دائريا ويطرح ارضا

أو أوشى جارى
لعبة الطعم .. بينما الايادى متشابكة .. تعمل للخصم شنكلة من الداخل .. بادخال القدم بين رجليه ، لضربه فى رجله المستقرة على الارض .. فيدور نصف دائرة .. ويطرح أرضا ..

دمن اشى يارى
تعتمد على رفع الساق للامام فى ذات وقت الهجوم ويضرب بسرعة فى كعب قدم الخصم .. ولكى يتمكن من الخصم وتكون الحركة سليمة لابد أن يكون شكل القدم بالساق على هيئة الملعقة .

تى اوش
عندما يفاجئك الخصم من الخلف .. فالحركة هنا تعتمد على الايدى .. تمسك به وتجعل من أحد رجليك حائطا تدفعه عليه . فتطرحه أرضا .. مع مراعاة الا يلمس الخصم جسمك فى هذه الحركة ..

أوتو جارى
حركة أيضا من الحركات الكبيرة والتى تعتمد على السرعة وذلك حتى يختل توازن الخصم . وذلك بعمل شنكلة أو مقص من الخلف





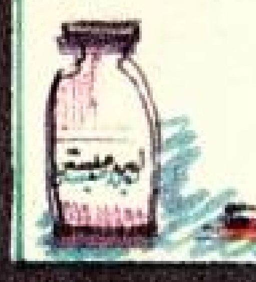
أشياء تهمك عن اللبن

غذاء كامل

● يقول علماء التغذية ان اللبن غذاء هام للانسان فى كل مراحل العمر .. ويتصور كثير من الناس ، ان اللبن غذاء اساسى للاطفال الصغار فقط ، ولكن هذا خطأ شائع والصح ، يوميا يلزمك ٢كوب لبن على الاقل .. وتستطيعين الحصول على هذا القدر بالشكل الذى يعجبك مثلا : زبادى - جبن ابيض - ايس كريم - زبده - مهلبية-كاكاو باللبن ..

اللبن المبستر

● اللبن المبستر يحفظ اللبن من التلوث .. ويقتل الجراثيم .. اذ انه يوضع لمدة نصف ساعة فى درجة حرارة تصل الى ٦٣ درجة .. والافضل غليه لمدة دقيقة ، ومن الممكن الاحتفاظ به فى الثلاجة لمدة يومين اذا كانت الزجاجة مغلقة ، ويوم واحد اذا كانت مفتوحة ..



الزبادى والبشرة

● الزبادى يفيد البشرة .. يوميا جربى دهان وجهك بملعقة زبادى .. وسوف تصبح البشرة ناعمة كالحرير

اللبن والإنسان

● كيلو اللبن يمد الانسان بالاتى :
١٠٠٪ كالسيوم - ٤٩٪ بروتين - حديد ٥٪ فيتامينات ٣١٪ ، واللبن احسن مصدر للكالسيوم ، يفيد القلب ، والاسنان والعظام .. كذلك به نسبة كبيرة من فيتامين (ا) المفيد للعينين ..

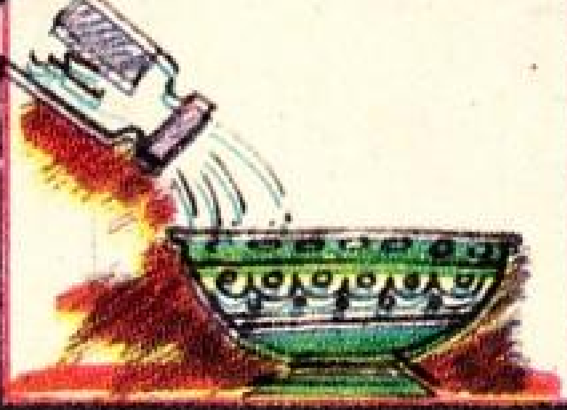
اللبن والتلوث

● كلنا نعرف ان اللبن يتعرض بسهولة للتلوث .. اذ يحتوى اللبن فى كل ملليمتر على ٢٠ الف ميكروب .. لذا غليه له فن واصول ، وعادة الفوران يحدث قبل الوصول الى درجة الغليان ، من هنا لابد من بقاء اللبن على النار ويقلب لمدة خمس دقائق .. ايضا الماشية المريضة ، تنقل ميكروباتها الى اللبن ..



الزبادى

● يقولون ان الناس فى بلغاريا اعمارهم طويلة ، وتصل الى اكثر من ١٠٠ سنة ، لانهم يكثرون من اكل الزبادى .. والزبادى يفيد فى حالات الامساك والاسهال ايضا .. كما انه مطهر عام ، ويساعد الامعاء لتقوم بوظيفتها خير قيام ، وفى جو بلدنا ، خاصة فى الصيف ، الزبادى مفيد جدا ، ويجعلنا اقل تعرضا للاصابة بالحميات .



عناصر اللبن الغذائية

● والعناصر الغذائية فى اللبن كالاتى
اللبن الجاموسى ٨٢٫٩٠٪ مـاء ٧٫٩٦٪ دهن ٤٫٥٠٪ سكر ٤٫١٦٪ بروتينات ٠٫٧٨٪ مواد معدنية
اللبن البقرى ٨٧٫٩٠٪ مـاء ٣٫٦٥٪ دهن ٤٫٥٠٪ سكر ٣٫١٣٪ بروتينات ٠٫٧٢٪ مواد معدنية
وللفوائد نجح الخبراء المصريون فى انتاج لبن بالبلح او بالبرتقال ، وسوف يعبأ فى زجاجات تشبه زجاجات المياه الغازية .



"عينان لا تمسهما النار.. عين بكت من خشية الله.. وعين باتت تحرس فى سبيل الله.."
صدق رسول الله

اليهود أهل الفتن

● كان جماعة من الاوس والخزرج جالسين يتحدثون فى مودة وصفاء ، بعد أن تم الصلح بين هاتين القبيلتين الكبيرتين فى المدينة من زمان طويل ·· ونسوا الحرب بينهما فى موقعة (يوم بعاث) وبعد أن جاء النبى محمد الى المدينة ازال بالاسلام ما كان بين الاوس والخزرج من ثار وعداوة ··

ومر اليهودى « شاس بن قيس » فراى هذه الجماعة فى صفاء ، فغاظه ما راى ، ودبر احداث فتنة بين القوم ، فارسل أحد الشبان اليهود ليجلس مع الجالسين من الاوس والخزرج ، ويتحدث عن موقعة (يوم بعاث) ومن الذى انتصر فيها·· هؤلاء ام هؤلاء ·· الاوس ام الخزرج ·· !

ونجحت المؤامرة ، وذهب الصفاء من بين القوم ، وعادوا الى العداوة القديمة ، حتى اوشكوا على القتال ، بسبب مؤامرة اليهودى الخبيث « شاس بن قيس » ··

ولما علم رسول الله صلى الله عليه وسلم ·· حضر فى الحال واصلح بين القوم ووعظهم فاطاعوا الله ورسوله ·· ونزل قوله تعالى :

« يا ايها الذين امنوا ان تطيعوا فريقا من الذين اوتوا الكتاب يردوكم بعد ايمانكم كافرين »

قصة فى آية

● كان اليهود يعرفون من كتبهم أن الله سبحانه سيبعث الى الناس بالنبى محمد صلى الله عليه وسلم نبيا ورسولا·· وكانوا يقولون فى دعائهم : « اللهم انا نسالك بحق محمد النبى الأمى الذى وعدتنا ان ترسله الى الناس ، ان تنصرنا وكانوا يحاربون قبيلة غطفان العربية قبل الاسلام ··

ولما بعث محمد صلى الله عليه وسلم كفروا به وحاربوه ·· فنزل قول الله تعالى يصف هذه الطباع اليهودية الشريرة : « فلما جاءهم ما عرفوا كفروا به ، فلعنة الله على الكافرين »
(سورة البقرة ـ الاية ٩٠)

يارب

● اشكرك يا رب ·· انا كبرت ·· وفهمت ·· نعم فهمت يا رب أن الايمان بالحق ·· الايمان بك يا رب أقوى من كل شىء ·· عرفت·· يا رب ·· اذا كانت هناك دول كبرى ·· فالله اكبر ·· وهكذا ننتصر ·· !
(ال عمران ـ ١٠٣)

محمد

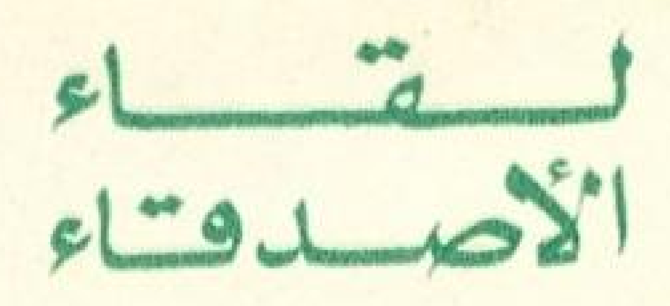
● تعجبت قريش ·· لماذا اختار عبد المطلب اسم «محمد» للمولود الذى انجبه ابنه العزيز عبد الله ·· وسالوا عبد المطلب عن السبب فى هذا ·· مع ان اسم « محمد » ليس منتشرا بين العرب !

فاجاب عبد المطلب :

ـ اردت ان يكون محمودا فى السماء عند الله ·· وفى الارض محمودا عند الناس ·

وقد ولد محمد صلى الله عليه وسلم فى ٢٠ من اغسطس سنة ٥٧٠ ميلادية ١٢ من ربيع الاول سنة ٥٣ قبل الهجرة النبوية ··









من صديق سمير العزيز محمد السنى
ونحن نتوقع له مستقبلا فنيا كبيرا

حكم وأمثال

- احب الناس الى الله اكثرهم تحببا الى الناس
- من نقل لك نقل عنك .
- لا فقر اشد من الجهل ولا مال اعز من العقل
- من استبد برايه هلك
- من خاف (الله) خوف منه الله كل شيء .. ومن لم يخف (الله) خوفه الله من كل شيء)

اختيار : علاء الدين عبد الحى محمد ـ امبابة ـ القاهرة





● النضال العربى مستمر وقوى ضد الصهيونية والتفرقة العنصرية والامبريالية الاستعمارية بكل اشكالها ، وسوف يكتب لنا الله كل النصر باتحادنا العربى وتكاتفنا جميعا واصالتنا وقوة صمودنا .

وهذه رسالتى الاولى لك يا سمير .. واحييك . ويسعدنى ان اقول لك ياسمير انك اشهر مجلة فى بلادنا واحبها الى قلبنا

من جمهورية اليمن الديموقراطية الشعبية ـ على محمد حسين

ـ اعرف شعوركم جميعا ... فنحن جميعا اخوة واشكر لك شعورك الطيب نحوى ... واتمنى أن اكون دائما عند حسن ظنكم بى . واهلا ومرحبا برسائلكم دائما .



يهديها الزميل الفنان حسين رمضان للجنود الأبطال وللأبناء بناة المستقبل



● اثناء احدى معاركنا ضد العدو الصهيونى عام ١٩٦٧ استشهد اخى الاكبر وهو يدافع عن موقعه ، وعندما علمنا بالخبر توافد اهل بلدتنا ليقدموا العزاء لوالدى ،

كما حضر زملائى لتعزيتى ، لكنى رفضت وبشدة تقبل العزاء ، وقلت لهم «لا .. ان اقبل عزاء فى اخى فهو مازال حيا ،

«ولا تحسبن الذين قتلوا فى سبيل الله امواتا بل احياء عند ربهم يرزقون » وكلى ثقة بان اخوته فى السلاح لن يدعوا دمه يسقط هدرا ، بل وفى يوم قريب سياخذون بثاره وثار كل شهيد من ابناء مصر .

وفوجئت بابى يضمنى فى حنان وقال : « بارك الله فيك يابنى ، وعليك ان تاخذ مكان اخيك » وانصرف اهل البلدة وكلهم يقولون « حقا انهم من المؤمنين » .. وهاهم اخوانه اخذوا بالثار يوم ٦ اكتوبر ١٩٧٣ .

محمد حسام الدين محمد

ـ تحياتى ؟ واسعد الاوقات مع مجلد سمير الذى فزت به ويصلك على عنوانك !

ثأر واحد للجميع



● في درس الاملاء طلبت منا مدرستنا ان نكتب كلمة « ثأر » ، واحتارت زميلاتي لكنني تذكرت انى قرأت الكلمة في مجلة سمير في قصة « ثأر واحد للجميع » فكتبتها وحصلت على الدرجة النهائية وبعدها سألتني زميلاتي فقلت لهن ان معلوماتي كثيرة لانى اقرأ سمير اسبوعيا .

ازهار ابو مسلم — القاهرة

— شاطرة يا ازهار ، ومهم ايضا ان تتذكري دائما كل ما جاء في القصة ذاتها .

أعداء السلام

على مين ؟ على مين ؟ على مين؟
على مين يا اسرائيل
ان كنت غاوية تحاربى
احنا مستعدين
صواريخنا وطياراتنا
على الحدود جاهزين
واحنا يامة انتصرنا
في حرب بورسعيد
على العدو الغاشم
في عام ستة وخمسين
على مين ؟ على مين ؟ على مين ؟
على مين يا اسرائيل

عصام محمد السيد — الاسكندرية

اضحك

الضابط : كيف تدع اللص يفلت منك !

الشاويش : ماذا أفعل فقد غافلني ودخل مكانا مكتوب عليه « ممنوع الدخول » .

المدرس : كيف يكون الجواب في مسألة زميلك ١٥ قرشا لكيلو السمنة بينما الجواب في مسألتك ٢٥ قرشا .

التلميذ : لان السمن الذى في مسألتي بلدى .

من الصديق / اسامة محمود سعيد النجار

● **دمك خفيف يا اسامة .**

هدية غالية

● **لي طلب واحد يا سمير وستكون منك هدية غالية احفظها طول العمر ، انها صورة قائدنا العظيم محمد أنور السادات .**

ابراهيم محمد سالم — المحلة الكبرى

— سوف أبعث لك بصورة القائد البطل ابن مصر البار الرئيس محمد أنور السادات ..

يا أصدقاء .. وصلتنا آلاف الاستمارات من قرائنا الأعزاء في الدول العربية بعد الموعد المحدد نظرا لظروف معركة أكتوبر . ومازالت الاستمارات تحت الفرز .. وقريبا باذن الله . وفي عددنا الصادر بتاريخ ٣٠ ديسمبر ١٩٧٣ سوف نعلن أسماء الفائزين .

صغير ولكنه بطل

● **دائما كانت أرضنا الطيبة الخضراء مطمعا للطامعين ففي عام ١٧٩٨ جاءت الحملة الفرنسية الى مصر لكنها لاقت مقاومة شعبية شديدة حتى دب الرعب في قلوب المحتلين واصبحوا يرون وراء كل شجرة وفي كل مكان نضالا يرفض وجودهم على ارض مصر ؛ وحدث انه اثناء سير دورية فرنسية سمع الجنود صوتا مدويا فالتفتوا جميعا منزعجين خائفين واذا به صوت حصاة قذفها عليهم طفل مصري ، وصرخ فيه القائد الفرنسي غاضبا ! لكن الطفل المصري ظل امامه ثابتا ، وعندما امسكه الجند لم يخشهم ، بل رد على صراخهم قائلا : « قتلتم عمي وابن خالي ، اريد ان اثأر لهما ولبلادي لكني لم اجد في طريقي الا هذه الحصاة ليتها كانت سلاحا لاردكم به »**

وغادرت الحملة مصر بعد فشلها تماما واثبتت الارض ان نضالها قوى . وان اولادها صغيرهم وكبيرهم درع وسيف لها .

مجدى عطية — القاهرة




سمير
مجلة أسبوعية تصدرها دار الهلال
١٦ شارع محمد عز العرب ت ٦١٠ ٩٠ القاهرة

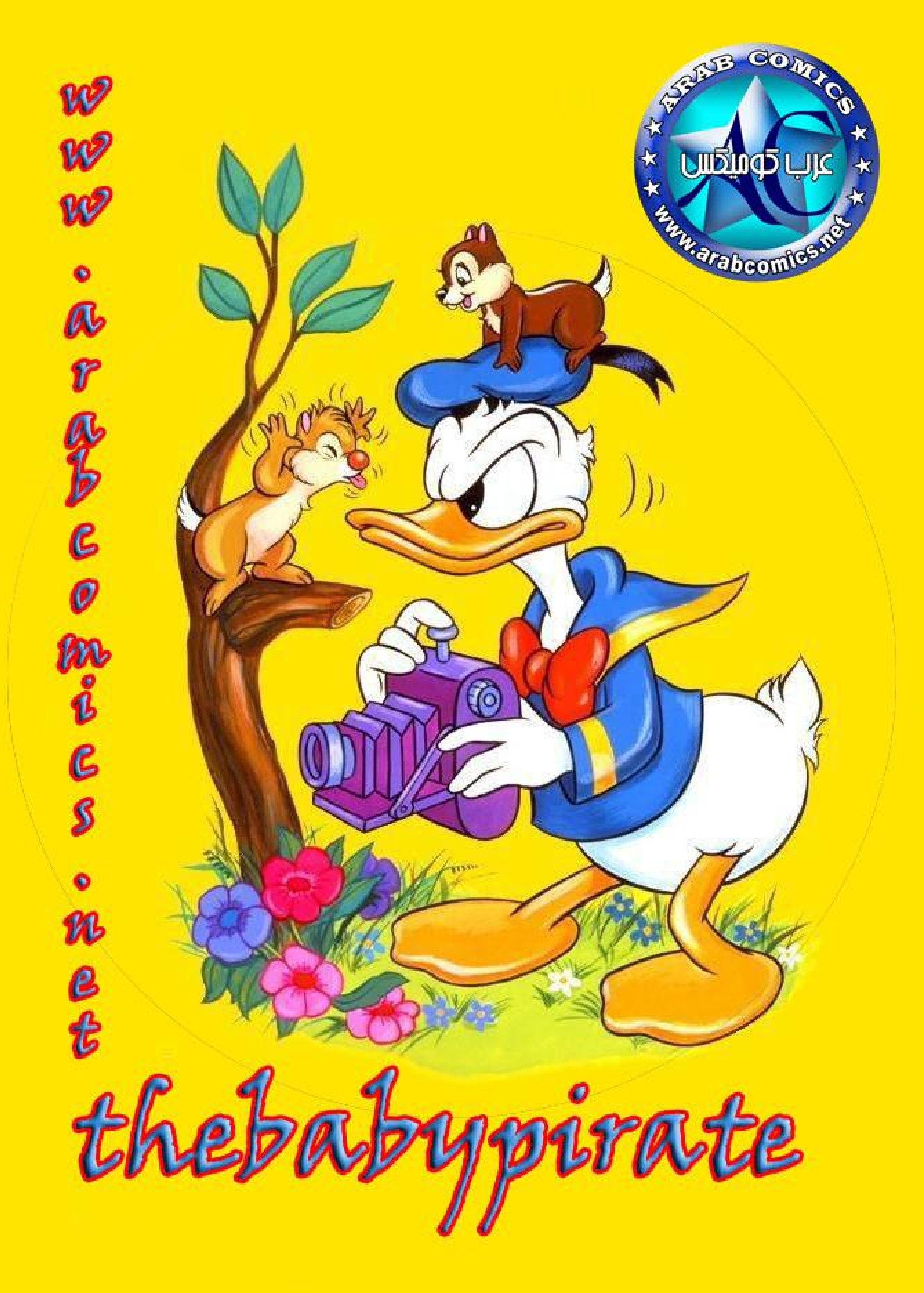
رئيس مجلس الادارة
فكرى أباظة
نائب رئيس مجلس الادارة
صالح جودت
رئيسة التحرير
نتيلة راشد
« ماما لبنى »
مديرة التحرير
بثينة البيلى
نائب مديرة التحرير
نجيبة حسين
سكرتير التحرير
رمسيس كامل
وهيب سابا

قيمة الاشتراك السنوى — ٥٢ عددا — في جمهورية مصر العربية وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ١٥٠ قرشا صاغا — في سائر انحاء العالم ٨ دولارات او ٥٦ شلنا . والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال : في ج . م . ع . والسودان بحوالة بريدية — في الخارج بتحويل مصرفى قابل الصرف في ج.م.ع — والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى — وتضاف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب ..





موضوع يهمك صفحة ٢٧ .


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
www.arabcomics.net
thebabypirate